

# LE P'TIT JOURNAL

COMPAGNONS DE MONTRÉAL  
Mars à août 2019



HÉBERGEMENT  
INFORMATIQUE  
VIE ASSOCIATIVE  
SERVICE TRAITEUR  
ACCOMPAGNEMENT  
CENTRE D'ACTIVITÉS  
BOUTIQUE L'ANNEXE  
LOCATION DE SALLES  
SERVICE AUX ANCIENS  
PROJETS ARTISTIQUES  
FORMATION SOCIOPRO  
ÉDUCATION POPULAIRE  
COMPTOIR ALIMENTAIRE

N° 174

CM

# Dans cette édition



## 3 - Le p'tit édito

### 4 - Actualités

- 4 - L'inclusion par les mots, pour contrer des maux
- 5 - Un salon sous le signe de la réussite
- 6 - Un café s'il vous plait !
- 6 - À l'écran
- 7 - Beautés 2.1
- 7 - Une belle leçon d'inclusion
- 7 - Ensemble citoyens !

### 8 - L'Annexe

- 8 - Tu sais que tu es à L'Annexe quand...
- 9 - Les vêtements « seconde main », la solution de demain ?
- 9 - L'Annexe pousse les murs

### 10 - Le centre d'activités de jour Roger Roy

- 10 - Des activités comme s'il en pleuvait
- 11 - Ecoresponsabilisation

### 11 - La Semaine québécoise de la déficience intellectuelle

### 12 - D'un œil différent

- 12 - 14<sup>e</sup> édition - Un événement culturel : expositions et activités
- 13 - DOD, Prix de l'Ordre du fier monde
- 13 - La galerie

### 14 - Citez-moi

### 14 & 15 - À l'agenda

Pour chaque article et chaque service, nous vous proposons des compléments d'information accessibles sur notre site Internet et sur notre page Facebook. Suivez toute notre actualité en ligne. Le P'tit Journal est le magazine de la communauté Compagnons de Montréal.

LE P'TIT JOURNAL  
EST IMPRIMÉ  
SUR DU PAPIER  
RECYCLÉ



CONCEPTION  
GRAPHIQUE :  
Dorian Keller

IMPRESSION :  
Clickimprimerie

RÉDACTION :  
L'équipe

COUVERTURES :  
Modèles : Francis Nadeau et Danielle Delorme  
Photographe : Mikaël Thiemer  
Graphisme : Dorian Keller

# Le p'tit édito

Comme le temps file ! Comme tout bouge ! Nous voilà déjà en 2019. Nous avons un nouveau gouvernement provincial depuis le mois d'octobre 2018. Souhaitons qu'il fasse mieux, beaucoup mieux que le gouvernement précédent. Un gouvernement qui, en quinze années d'administration, a appauvri, lentement mais sûrement, les groupes communautaires affectant gravement du même coup les conditions de vie des populations en situation de fragilité qu'ils soutiennent.

À Compagnons, nous en connaissons un bout sur la vulnérabilité des gens puisque depuis 1960, nous accompagnons des adultes trop souvent laissés pour compte par les autorités. Ces adultes qui vivent avec une différence intellectuelle sont rarement considérés comme des citoyens à part entière. Il est temps que cela change. Il est temps que les actions suivent les beaux discours d'inclusion des élus et que les ressources soient déployées de manière équitable afin que ces citoyens différents puissent participer de plein pied à notre société et faire leur juste part. Ils le désirent. Ils aspirent à une vie la plus autonome possible. Une vie qui se déploie dans la dignité. Ils réclament l'opportunité d'être vus, entendus, écoutés, respectés.

Il est temps aussi que les différents gouvernements de tous les paliers cessent d'utiliser les travailleurs du monde communautaire comme du personnel au rabais. Faire plus et mieux avec moins, nous en avons l'habitude et nous sommes fiers de notre créativité dans ce domaine. Toutefois, ils sont légion ces travailleurs passionnés du communautaire qui peinent à boucler leurs fins de mois et qui vivent en situation de précarité économique. Et la raison est toute simple : les services offerts par les groupes communautaires sont sous-financés.

L'attente d'un hébergement pour une personne qui vit avec une déficience intellectuelle est de 7 à 12 ans à Montréal. Une place en centre d'activités de jour ? De 2 à 5 ans.\* Pourquoi? Parce que le financement de ces services n'est pas à la hauteur des exigences du travail. Voilà pourquoi. Alors,

les groupes communautaires comme les particuliers ne répondent plus aux appels d'offres du gouvernement.

Lorsque nous avons été obligés de déménager en 2016, nous avons frappé à toutes les portes des élus, tous paliers confondus, pour obtenir un soutien financier afin de couvrir les frais du système de gicleurs de notre édifice de 5 étages. Pas une seule réponse positive. Qu'avons-nous fait ? Nous avons dû vendre une de nos résidences pour payer la facture de plus de 250 000 \$. Et voilà 9 places d'hébergement disparues dans la région.

Imaginons que tous les groupes communautaires cessent leurs activités d'un seul coup. Plus rien. Plus de service. Plus de soutien. Plus d'accompagnement. Qu'advierait-il des dizaines de milliers de personnes qui ont besoin de ces organismes à travers le Québec ?

Mais nous n'en sommes pas là. Pas encore. Nous préférons demeurer confiants en l'avenir et espérons recevoir la considération qui nous revient en tant que partenaires.

C'est pour cette raison que nous avons lancé aux nouveaux élus des invitations au dialogue. Nous attendons de les rencontrer.

\*Chiffres du CIUSS Centre-sud.



## LA CARTE DE MEMBRE

Posez un geste de solidarité et demandez ou renouvelez votre carte de membre pour l'année 2019 !

La carte de membre vous donne accès à des rabais et aux activités sociales de Compagnons, aux soirées thématiques, aux deux éditions annuelles du P'tit Journal, et vous offre l'occasion de faire partie d'une super communauté en soutenant notre mission ! Vous pouvez vous la procurer en personne au 6365, rue de Saint-Vallier (H2S 2P6) ou en envoyant un chèque à l'ordre de Compagnons de Montréal. Elle ne coûte que 15 \$ par année ! Contactez-nous : 514 727-4444 poste 222

# Actualités

## L'inclusion par les mots, pour contrer des maux



Les articles et les discours mettant en avant les actions positives, les avancées et les projets dans le monde de la différence intellectuelle ont été nombreux en 2018 et le sont encore en 2019. Une bonne nouvelle pour la démystification et l'inclusion d'une population encore trop souvent marginalisée. Un problème qui néanmoins subsiste reste parfois le vocabulaire utilisé. Pensant bien faire, journalistes, chroniqueurs ou politiciens abordent parfois maladroitement le sujet.

Comme le soulignait Ghislaine Goulet, coordonnatrice du Comité régional pour l'autisme et la déficience intellectuelle (CRADI) dans une lettre ouverte adressée en décembre dernier au nouveau gouvernement : « Les personnes présentant une déficience intellectuelle ou un trouble du spectre de l'autisme sont des citoyens et des citoyennes à part entière, leurs enjeux sont complexes et multiples et l'utilisation d'un vocabulaire réducteur et péjoratif réduit ces citoyens et citoyennes à leur diagnostic et contrecarre les efforts des acteurs du milieu de la DI-TSA à leur pleine et entière intégration sociale et à la promotion de leurs droits et intérêts. »

Cette lettre faisait suite aux propos maladroits du nouveau ministre du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale, Jean Boulet, qui avait commencé son allocution en parlant des gens qui ont un « retard mental » et « un handicap mental », lors de son annonce d'investissements pour venir en aide aux personnes avec une contrainte sévère à l'emploi et pour lutter contre la pauvreté et l'exclusion sociale.

Dans un document mis en ligne le 13 février dernier (voir extrait ci-dessous), la Société québécoise de la déficience intellectuelle précise que les mots sont le reflet de ce que l'on pense, ils véhiculent et entretiennent très souvent les préjugés. Les médias, les humoristes, les personnalités publiques et politiques sont des acteurs porteurs d'idées, de réflexions et de changements fort importants, jouant un rôle ultime dans notre société. Alors que les mots doivent être pesés et soigneusement choisis chez les professionnels de la communication, ces mots ont une valeur tout aussi cruciale pour les personnes ayant une déficience intellectuelle.

L'organisme précise ainsi dans son document que la déficience intellectuelle est un état et non une maladie. Les personnes ne souffrent donc pas de déficience ; elles ne sont pas « atteintes ».

Lorsqu'il est question d'inclusion, il est primordial de rappeler que les mots aussi peuvent exclure. Encourageons-nous à utiliser les bons termes afin de devenir les agents du changement positif que l'on souhaite voir dans un Québec plus inclusif.

### LES MOTS ET EXPRESSIONS À RETIRER DU VOCABULAIRE

- Une personne **ATTEINTE** de déficience intellectuelle
- Une personne **SOUFFRANT** de déficience intellectuelle
- Un handicapé intellectuel
- Une personne atteinte d'un handicap intellectuel
- Un déficient intellectuel
- Un handicapé mental

### USAGE À PRIORISER

- + Personne **AYANT** une déficience intellectuelle
- PEUVENT ÉGALEMENT ÊTRE UTILISÉES :**
- + Personne **PRÉSENTANT** une déficience intellectuelle
  - + Personne **VIVANT** avec une déficience intellectuelle



Le Comité régional pour l'autisme et la déficience intellectuelle (CRADI) a le mandat de défendre les droits et de promouvoir les intérêts des personnes ayant une déficience intellectuelle et/ou un trouble du spectre de l'autisme et de leur famille.

[www.cradi.com](http://www.cradi.com)



SOCIÉTÉ QUÉBÉCOISE DE LA DÉFICIENCE INTELLECTUELLE

La Société québécoise de la déficience intellectuelle rassemble, informe et outille tous ceux et toutes celles qui souhaitent faire du Québec une société plus inclusive, où chacun peut trouver sa place et s'épanouir.

[www.sqdi.ca](http://www.sqdi.ca)



## Un salon sous le signe de la réussite

Fort de son succès de l'année dernière qui révélait un manque de connaissances des ressources pour adultes vivant avec une différence intellectuelle et un manque d'accès à l'information des familles concernées, ce sont plus de 600 personnes qui ont visité cette année la quarantaine de kiosques d'information du Salon DI-TSA 18 ans et +.

Action main-d'œuvre inc., Association de Montréal pour la déficience intellectuelle, Comité régional pour l'autisme et la déficience intellectuelle, Compagnons de Montréal, CIUSSS du Centre-Sud-de-l'Île-de-Montréal et Regroupement pour la Trisomie 21, se sont associés cette année pour rassembler et faire découvrir en un seul lieu des ressources pour les jeunes adultes de 18 ans et plus vivant avec une déficience intellectuelle ou un trouble du spectre de l'autisme, et pour les membres de leur famille.

« C'est un privilège de voir tous ces acteurs du milieu de la DI-TSA de Montréal mobilisés avec le même objectif, sous un même toit. Le comité organisateur est fier de cette réussite et nous constatons que nous avons répondu à la demande et aux besoins des personnes, de leurs parents et également des intervenants » affirme Ghislaine Goulet, coordonnatrice du Comité régional pour l'autisme et la déficience intellectuelle et membre du Comité organisateur du Salon.

La popularité de l'évènement a ravi les organisateurs, qui désirent que le Salon devienne une référence incontournable, autant pour les différents acteurs du milieu que pour les parents. Cet engouement reflète toutefois une réalité complexe, alors que les familles se questionnent sur l'avenir de leurs jeunes une fois leur parcours scolaire terminé.

« On est très encouragés. Je vous dirais qu'aujourd'hui, avec la visite qu'on fait ici, on sent une réelle volonté des organismes, des commissions scolaires pour que ça aille mieux », soutient madame Guimond, mère de Samuel qui vit avec un trouble du spectre de l'autisme.

Gardant toujours en tête l'objectif premier d'informer et d'aider les jeunes et les parents, le Salon DI-TSA 18 ans et + a voulu leur présenter un éventail de possibilités. Des organismes communautaires de Montréal, des commissions scolaires, des CIUSSS et des employeurs de la métropole, ont pu exposer les activités qu'ils offrent, de même que les occasions d'emplois et de formations.

L'édition 2019 du Salon DI-TSA 18 ans et + a été un carrefour de rencontres avec des organismes créatifs, prêts à tendre la main aux jeunes et à accompagner les parents. Le rendez-vous sera assurément renouvelé l'année prochaine !



## Un café s'il vous plaît !

Que ce soit aux États-Unis, en Australie, au Liban, en France ou au Canada, les cafés/bistrot inclusifs semblent de plus en plus trouver pignon sur rue. Quelques années après leur apparition, qu'en est-il aujourd'hui ?

Peu importe l'origine, la volonté première de ces cafés est toujours la même : offrir aux personnes éloignées malgré elles du marché du travail une visibilité et une reconnaissance de leurs compétences. Parce que les tâches en restaurations sont aussi diversifiées que le rythme et le potentiel de chacun, c'est une plateforme de travail divertissante et enrichissante qui leur est proposée, loin des activités répétitives dans lesquelles ils se retrouvent trop souvent.

De plus, l'originalité que proposent ces cafés permet de séduire et de fidéliser la clientèle en offrant une expérience différente qui vient du cœur, avec ses particularités, ses bons coups, ses anecdotes ou ses ratés. Bref, une expérience chaleureuse et humaine, comme il devient parfois difficile d'en trouver.

Preuve de leur efficacité, certains pays où les droits à la différence sont trop peu souvent pris en considération ont décidé de franchir le pas, ne pouvant plus nier une réalité avec laquelle il fallait composer.

Souhaitons une longue vie à ces initiatives, qui semblent faire leurs preuves et bousculer les mentalités. Et saluons tous ceux qui travaillent fort pour nous permettre de rêver d'un monde plus ouvert à toutes les réalités, le tout autour d'un bon café !

## À l'écran

Que ce soit à la télévision ou au grand écran, le handicap à quelque chose de touchant et d'émouvant et les studios de cinéma l'ont bien compris. Jouant la carte du dépassement de soi en essayant de contourner les clichés tout en s'approchant d'une réalité à laquelle le public est de plus en plus confronté, bon nombre de films et de séries mettent aujourd'hui en avant des personnes vivant avec une différence, qu'elle soit physique ou mentale. Une façon aussi d'expliquer comment vivre avec dans notre quotidien.

2018 nous a apporté son lot de nouveautés. Des séries intéressantes, comme « Le bon docteur », où un médecin Asperger tente de se faire une place dans le monde neurotypique



de la médecine. La comédie « On the Spectrum », une série israélienne présentant trois jeunes adultes avec un trouble du spectre de l'autisme qui vivent en colocation et tentent de trouver un équilibre malgré les tracasseries de leur quotidien.

Également, « Atypique » (sur Netflix) mettant en vedette un étudiant avec un TSA qui décide de se trouver une copine et pousse sa famille au complet à faire un travail d'introspection.

Cette prise de conscience, bénéfique tant pour le monde de la télévision, pour le public, que pour les groupes représentés, s'accompagne également de son lot de critiques. Une dénonciation assez légitime lorsqu'il est question d'appropriation corporelle, c'est-à-dire lorsque l'acteur ne vit pas réellement avec le handicap présenté par son personnage. Les talents sont partout, et à des fins d'unicité, mais aussi d'authenticité, il serait plus pertinent de permettre à un groupe marginalisé qui maîtrise parfaitement le contexte, de pouvoir s'auto-représenter.

L'univers du petit et du grand écran nous prouve une fois de plus qu'il est capable de nous faire découvrir, comprendre et accepter, de nous faire rire sans juger, mais qu'il a encore beaucoup à apprendre sur beaucoup de sujets.



## Beautés 2.1



Madeleine Stuart

L'année dernière, nous avons suivi le fabuleux destin de Madeleine Stuart, une jeune Australienne de 18 ans vivant avec le syndrome de Down, qui avait réalisé son rêve de devenir mannequin en défilant, entre autres, sur les podiums de la Fashion Week de New York, de Paris, de Londres, mais aussi sur les podiums de Chine et de Russie.

C'est au tour d'une nouvelle étoile montante de faire parler d'elle. Figure émergente dans l'univers de la beauté, Kate Grant est devenue récemment l'égérie de la marque américaine Benefit Cosmetics. Remarquée grâce à une photo sur leur compte Instagram qui avait fait exploser les commentaires, c'est dorénavant en tant qu'ambassadrice que la jeune fille d'origine



Kate Grant

irlandaise représentera la compagnie dans plus de 2 000 magasins, répartis dans une trentaine de pays.

Sa mère témoigne : « Elle est très consciente de sa chance et elle sait qu'elle trace un chemin pour d'autres après elle. Son 1<sup>er</sup> objectif a toujours été d'atteindre son rêve, mais aussi de rendre visibles les minorités handicapées. Elle est devenue leur voix à tous. »

Souhaitons un bel avenir à Kate et à cette véritable révolution inclusive qui vient bousculer le monde encore trop souvent stéréotypé de la beauté.

## Une belle leçon d'inclusion



### Ensemble citoyens !

Fatigués de sentir que leur participation citoyenne était trop souvent inexistante et que d'autres personnes s'exprimaient pour eux, un collectif de personnes vivant avec une trisomie ou une déficience intellectuelle a décidé de créer sa propre association : « Ensemble citoyens ». Originaires du centre de la France, ces personnes se réunissent toutes les semaines pour discuter de représentation sociale et devenir les membres actifs d'une société plus inclusive. Leur volonté étant de mieux pouvoir défendre leurs droits en luttant contre les discriminations auxquelles ils sont confrontés dans une société qui, même si hors de tout doute les reconnaît comme citoyens, peine pourtant à les inclure.

C'est également par l'entremise du projet "ma parole doit compter", lauréat du prix de la Fondation Cognacq-Jay en 2018, et en partenariat avec l'association Trisomie 21 France, que certains de ces citoyens engagés ont mis à disposition des outils afin de changer la perception de la différence, mais aussi afin de rendre la citoyenneté accessible et effective à égalité pour tous.



L'un des faits marquants de l'année 2018 aura sans doute été le discours de Frank Stephens, athlète et acteur américain, qui, au printemps dernier, a pris la parole lors de la 37<sup>e</sup> session du comité des droits de l'homme de l'ONU.

Retour sur un discours que vous avez sans doute déjà entendu, mais qu'il est si bon et si important de se rappeler :

« Je suis un homme porteur de la trisomie 21 et ma vie vaut la peine d'être vécue.

Considérez-moi comme un homme, non comme une anomalie congénitale ou un syndrome. Je n'ai pas besoin d'être supprimé. Je n'ai pas besoin d'être soigné. J'ai besoin d'être aimé, mis en valeur, éduqué et, parfois, aidé.

Je pense sincèrement qu'un monde sans personnes comme moi serait un monde plus froid. Un monde plus pauvre. Un monde plus triste. J'ai appris à me battre pour le droit d'être traité comme n'importe qui d'autre.

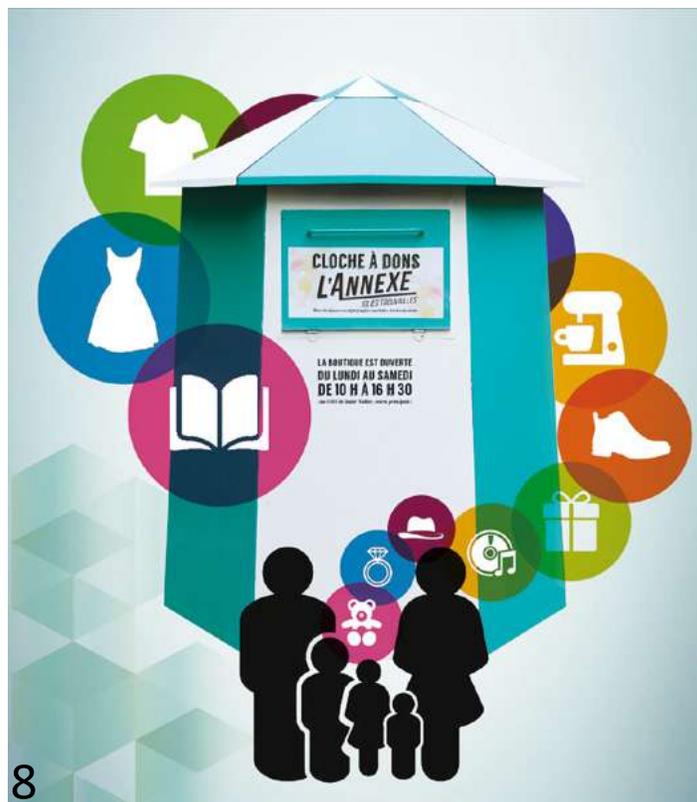
Décidons à partir d'aujourd'hui d'inclure, non d'exclure. D'éduquer, non d'isoler. De célébrer, non de supprimer.

Merci. »



## Donnez, trouvez

La boutique existe grâce à vos précieux dons. Nous récupérons tous ces objets que vous avez tant chéris, et à qui maintenant nous promettons une seconde vie. Tout ce que vous ne voulez plus, nous le voulons. Notre cloche à dons est ouverte 24/7. Ayez le réflexe, pensez l'Annexe !



## Tu sais que tu es à L'Annexe quand :

1. Tu es sûr de t'être perdu en y allant  
...Et tu te perdras en sortant !
2. Tu finis nu dans un confessionnal  
...Pour essayer du linge !
3. Tu veux absolument acheter ça  
...Sauf que c'est toi qui l'as donné !
4. Tu trouves des lunettes de soleil super quétaines  
...Mais qui vont tellement bien avec ce chandail !
5. Absolument tout est à vendre  
...Sauf ça !
6. Tu remues sur du Rock N'Roll et de la Pop-Music  
...Dans une chapelle !
7. Acheter des chaussures d'occasion, JAMAIS  
...Sauf peut-être celles-ci... Et celles-là aussi !
8. Tu te cherches un déguisement pour une soirée  
...Mais tu ressorts avec ta nouvelle garde-robe !
9. Tu rentres pour chercher du linge de saison  
...Tu repars avec un fauteuil de salon !
10. Tu peux flâner en toute tranquillité  
...Et finir par ne plus voir le temps passer !

## Les vêtements « seconde main », la solution de demain ?

Au début réservés essentiellement aux personnes dans le besoin, les magasins de « seconde main » ont aujourd'hui la cote pour une multitude de raisons. Retour sur un phénomène qui n'a de cesse de prendre de l'ampleur.

En ces temps difficiles pour la planète, en cette période de surproduction, de surconsommation et de gaspillage à grande échelle, peut-être que la réutilisation et la valorisation de tout ce que nous utilisons seraient les meilleures des solutions.

Parce que chaque année, ce sont plus de 100 milliards de vêtements qui sont vendus dans le monde. Parce que l'industrie de la mode génère à elle seule environ 1,2 milliard de tonnes de gaz à effet de serre chaque année et consomme 4 % des réserves d'eau potable mondiales. Parce que seulement 1 % de tout ce textile est recyclé, il est temps de revoir la durabilité de l'industrie qui serait aujourd'hui, tout impact confondu, l'activité la plus polluante au monde.



Sachant que chaque Québécois se débarrasse en moyenne de 24 kg de vêtements chaque année (soit 190 000 tonnes de tissus), nous aurions de quoi faire exploser les boutiques comme la nôtre.

Convaincu ? Ces magasins font désormais partie de la solution, car tout (ou presque) ce dont vous avez besoin existe déjà.

Changez de vision sur votre façon de magasiner, n'hésitez plus, pensez pratique, pensez écolo, faites les bons gestes.



### L'Annexe pousse les murs

Vous connaissiez déjà notre coin lecture au fond de la boutique ? Découvrez notre nouvel espace librairie, à l'abri, bien caché, parfait pour s'évader. Encore plus grand, encore plus de livres, encore moins d'excuses pour ne pas venir fouiller !



Votre boutique L'Annexe est ouverte du lundi au samedi, de 10 h à 16 h 30.  
Pour tout renseignement, contactez-nous au 514 727-4444 poste 237,  
ou par courriel [lannexe@compagnonsdemontreal.com](mailto:lannexe@compagnonsdemontreal.com)

# Le centre d'activités de jour Roger Roy

## Lundi

Matin :

Groupe  
de discussion



Après-midi :



Collation  
10 h 30



## Mercredi Journée active



Sport, jeux, musique,  
danse, sorties,  
bibliothèque

Dîner et  
relaxation  
12 h à 13 h 30



## Vendredi Journée libre



## Mardi Journée ateliers



Création, art, bricolage



+ cours  
d'informatique

## Jeudi Journée découverte



Cuisine, photo, exploration,  
actualités



+ cours  
d'informatique

### Des activités comme s'il en pleuvait

Permettant de développer l'inclusion et la participation sociales, le centre d'activités de jour de Compagnons est, grâce à une équipe motivée et engagée, un endroit où se cachent de véritables talents artistiques.

Qu'ils prennent leurs inspirations lors de leurs nombreuses sorties aux musées, aux théâtres, pendant les ateliers découvertes ou les journées actives, une simple visite dans cette résidence transformée en ateliers de tous les possibles vous convaincra du potentiel qu'il recèle.

Art, artisanat, leurs œuvres lors de l'exposition D'un œil différent ou bien leurs créations lors du marché de Noël ne sont qu'un échantillon de leurs talents.

À observer la dynamique des ateliers, on comprend que, tant en cuisine qu'en danse, en photo ou en musique, en bricolage ou en création, toutes les formes d'art sont souvent la plus belle façon de s'exprimer.

## Écoresponsabilisation



Afin de continuer son cheminement vers toujours plus d'écoresponsabilité, Compagnons s'est associé à la CDC de Rosemont dans un projet de participation citoyenne afin d'investiguer la sensibilité environnementale des participants en instaurant plus encore le compost et le recyclage. Des habitudes de vie plus vertes, qui pourront ensuite être transmises à leur entourage, dans leur milieu de vie.

Ce projet, qui vise une responsabilisation du centre quant à son empreinte écologique et une participation au maintien de pratiques plus vertes dans le quotidien est déjà intégré dans certains de leurs projets, exemple : œuvres d'art avec des matériaux recyclés...



Laissant place à toujours plus d'améliorations, toutes les activités hebdomadaires du début de l'année (informatique, art, visites, discussion, code de vie) ont été en lien avec la thématique environnementale. Le verdissement du centre de jour a également été abordé.

Objectifs :

- Éveiller la conscience environnementale
- Créer un sentiment de fierté auprès des participants en valorisant les bonnes pratiques environnementales au quotidien, que ce soit au centre ou bien chez eux
- Aider les participants à propager un discours environnemental dans leur milieu de vie et dans leur réseau
- Verdir le centre de jour



**APPRENDRE  
À SE  
CONNAITRE!**  
DU 17 AU 23  
MARS 2019

Du 17 au 23 mars prochain se déroulera la 31<sup>e</sup> édition de la Semaine québécoise de la déficience intellectuelle dont les artistes multidisciplinaires Vincent-Guillaume Otis et Gabrielle Marion-Rivard sont les porte-paroles.

La Semaine québécoise de la déficience intellectuelle revient chaque année pour nous rappeler l'importance de faire une place de choix en société aux personnes ayant une déficience intellectuelle.

Ces personnes qui, comme nous, peuvent parfois avoir un parcours irrégulier, bénéficient d'une vie riche lorsqu'elles sont bien encadrées et ce, tant au niveau académique, professionnel que socio-affectif.

Au Québec, plus de 82 000 personnes vivent avec une déficience intellectuelle, il est grand temps de leur faire une place. Du 17 au 23 mars, ouvrons-nous à un monde plus inclusif !

Pour tout savoir : [www.sqdi.ca](http://www.sqdi.ca)

# D'un œil différent

La création  
vue du cœur

Expositions | Performances | Ateliers

## D'un œil différent, 14<sup>e</sup> édition Un évènement culturel : expositions et activités Du 13 au 24 mars 2019



peintures, photographies et installations interactives seront mises en lumière dans le cadre de cet évènement d'envergure. Certains artistes seront présents pour discuter de leurs inspirations. Beaucoup d'entre eux sont issus d'ateliers de création et d'arts visuels adaptés.

Cette édition sera également un tremplin pour lancement officiel d'une toute nouvelle exposition : la galerie D'un œil différent. Cette galerie virtuelle visera à faire connaître les artistes exposants, en présentant durant toute l'année des œuvres qui pourront être achetées par le grand public (voir article ci-contre).

Entrée gratuite ! L'Écomusée du fier monde est situé au 2050 rue Amherst, à l'angle de la rue Ontario à Montréal | Métro Berri

Le 13 mars prochain, l'évènement D'un œil différent mettant à l'avant-scène des artistes émergents et professionnels ayant ou non, une déficience intellectuelle ou un trouble du spectre de l'autisme (DI-TSA) prendra place à l'Écomusée du fier monde pour une 14<sup>e</sup> édition. Présenté dans le cadre de la Semaine québécoise de la déficience intellectuelle, D'un œil différent se déroule du 13 au 24 mars 2019.

C'est sous la coprésidence d'honneur de Jean-Marie Lapointe et de Simon Marcotte-Tremblay ainsi qu'en présence de la co-porte-parole de la déficience intellectuelle Gabrielle Marion-Rivard, que les œuvres seront dévoilées le mercredi 13 mars, entre 16 h et 19 h. Sculptures,

D'un œil différent est un évènement culturel annuel qui rassemble plus de 200 artistes multidisciplinaires ayant, ou non, une DI-TSA, autour d'une exposition en arts visuels et d'une programmation variée, incluant des évènements d'ouverture et de clôture, des journées d'activités scolaires, des ateliers, des performances artistiques et des expositions hors murs.

Il favorise la visibilité et la promotion du talent artistique des personnes vivant avec une DI-TSA. Il provoque aussi des réflexions et des échanges entre publics, artistes vivant avec ou sans déficience intellectuelle, dans le but de permettre à ces artistes de prendre leur place dans la communauté.

## DOD, Prix de l'Ordre du fier monde

Le 12 décembre dernier, D'un œil différent, l'évènement unique voué à la reconnaissance d'artistes émergents ou professionnels de tous horizons et dont Compagnons est un fier partenaire, recevait la distinction honorifique de l'Ordre du fier monde.

Conférée annuellement depuis 2007, la distinction honorifique de l'Ordre du fier monde est décernée à des personnes ou des groupes ayant contribué de façon exceptionnelle au développement de l'Écomusée et qui font preuve d'engagement envers la mission, les principes et la philosophie de l'institution.

D'un œil différent est un partenaire précieux depuis de nombreuses années. L'Écomusée et l'évènement partagent plusieurs valeurs importantes : la promotion de la démocratie culturelle, l'utilisation de la culture dans un processus d'autonomisation, la mise en valeur de l'expression de tous les groupes, les efforts pour rejoindre les publics variés, incluant les publics vivant avec une DI-TSA.



Lors de cette soirée et en présence du comité organisateur de D'un œil différent, l'Écomusée a souligné le fait que cet évènement annuel rejoint de nombreuses personnes et contribue au rayonnement de l'Écomusée depuis 2009.

D'un œil  
différent  
La galerie

La création  
vue du cœur



Exposition d'art virtuelle  
permanente

[DUNOEILDIFFERENT.COM](http://DUNOEILDIFFERENT.COM)

Cette année, l'évènement D'un œil différent est fier de vous annoncer le lancement officiel d'une toute nouvelle exposition : La Galerie.

Réalisant qu'un évènement n'était pas suffisant pour mettre en lumière tous les talents participant à cette belle rencontre annuelle, D'un œil différent a souhaité mettre en avant et faire reconnaître ces artistes durant toute l'année.

Cette idée propose de faire connaître les artistes exposants en présentant des œuvres qui pourront être achetées par le grand public.

Les 6 à 10 œuvres retenues seront présentées simultanément sur le site Internet, mais également visibles par les visiteurs durant un trimestre dans les locaux de l'organisme Compagnons de Montréal. Les œuvres présentées seront différentes chaque trimestre.

Un comité d'artistes vivant ou non avec une DI-TSA sera chargé de sélectionner les œuvres qui seront retenues et exposées.

Offrir une galerie à toute une communauté d'artistes, c'est permettre de favoriser leur professionnalisation, de susciter des liens et de la reconnaissance réciproque, mais également de promouvoir l'entraide, le partage d'inspiration, de techniques et d'être reconnu en tant que créateurs d'une œuvre personnelle auprès du grand public et des institutions.

Pour l'édition inaugurale 2019, la sélection de 10 œuvres remarquables à présenter sur le site de La Galerie virtuelle DOD sera réalisée lors d'animations proposées aux visiteurs de l'exposition annuelle DOD à l'Écomusée du fier monde.

N'hésitez donc plus à créer durant toute l'année. N'attendez plus le bon moment. Soyez inspiré, vivez votre art d'un œil différent!

Pour tout renseignement, rendez-vous au :  
[www.dunoeildifferent.com](http://www.dunoeildifferent.com)

" ÊTRE UNIQUE  
TOUT LE MONDE  
PEUT LE FAIRE "

« JE PEUX TE  
DEMANDER  
TON **AFFECTION**  
DEUX MINUTES ? »

«TU MENS QUAND  
TU **RESPIRES.**»

«JE PEUX TE DEMANDER  
QUELQUE CHOSE  
**GENTIMENT** SANS  
TE FÂCHER ?»

«IL PEUT AVOIR DES  
**SILENCES** DANS MON  
REGARD PARFOIS.»

«PAUL, JE PEUX  
T'**EMPRUNTER**  
DEUX MINUTES ?»

«LONGUE VIE  
AU FUTUR !»

#### EXTRAITS DE CITEZMOI.ORG

CitezMOI.org est un site web francophone de citations de personnes vivant avec une déficience intellectuelle.

# À l'agenda

BOUTIQUE L'ANNEXE

6365, rue de Saint-Vallier, entrée principale 3<sup>e</sup> étage  
du lundi au samedi de 10 h à 16 h 30  
Info : 514 727-4444 poste 237  
lannexe@compagnonsdemontreal.com

## BARBECUE D'ÉTÉ

De juin à septembre, c'est un rendez-vous une fois par mois à  
Compagnons  
6365, rue de Saint-Vallier  
Toutes les dates à venir.  
(Ouvert à tous, annulé en cas de pluie)

## ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE

21 juin 2019 à 17 h.  
Contactez-nous pour tous les renseignements et l'ordre du jour

## SEMAINE QUÉBÉCOISE DE LA DÉFICIENCE INTELLECTUELLE

du 17 au 23 mars 2019  
Partout au Québec  
(Voir en page 11)

## SEMAINE DE L'ACTION BÉNÉVOLE

Du 7 au 13 avril 2019  
www.volunteer.ca



## COMPTOIR ALIMENTAIRE

Adresse : 6365, rue de Saint-Vallier,  
entrée sous-sol  
Coût: 7 \$ (à compter du 1<sup>er</sup> avril)  
+ carte de membre - 15 \$/an  
Information et admissibilité : 514 727-4444  
poste 225  
Horaire : chaque mercredi  
Ouverture : dès 12 h 30  
Inscription : de 12 h 30 à 15 h  
Distribution : de 14 h à 15 h



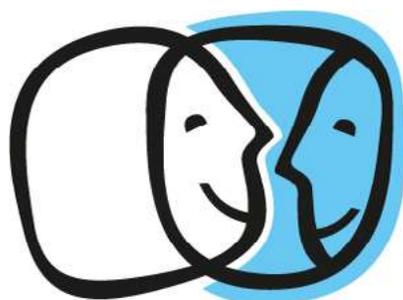
## LA DANSE DU VENDREDI

Tous les vendredis soirs\*  
au 6365, rue de Saint-Vallier,  
entrée sous-sol,  
entre 18 h 30 et 22 h  
Entrée : 10 \$ (à compter du 1<sup>er</sup> avril)  
Collations incluses  
Info : Nicolas Barré  
514 725-0001  
[n.barre@compagnonsdemontreal.com](mailto:n.barre@compagnonsdemontreal.com)  
\*Soirées réservées aux adultes vivant avec une  
DI/TSA.



## D'UN OEIL DIFFÉRENT

Exposition du 13 au 24 mars 2019  
Prolongez l'expérience avec La Galerie  
Pour tout savoir,  
rendez-vous au  
[www.dunoeildifferent.com](http://www.dunoeildifferent.com)



## DIFFÉRENT COMME TOUT LE MONDE

Évènement organisé par SOS  
(Sans Oublier le Sourire)  
Le jeudi 6 juin  
À partir de 11 h  
Place Émilie Gamelin (Métro Berri-Uqam)



6365, rue de Saint-Vallier, Montréal (QC) H2S 2P6  
tél. : 514 727-4444 - fax : 514 727-4738  
info@compagnonsdemontreal.com



[compagnons.demontreal](https://www.compagnons.demontreal)



[compagnonsdemtl](https://twitter.com/compagnonsdemtl)



[compagnons de montréal](https://www.linkedin.com/company/compagnons-de-montreal)



[boutiquelannexe\\_mtl](https://www.instagram.com/boutiquelannexe_mtl)

Imaginons la différence intellectuelle autrement

[WWW.COMPAGNONSDMONTREAL.COM](http://WWW.COMPAGNONSDMONTREAL.COM)